





[illegible]











بسم الله الرحمن الرحيم  
الا خلاص من عدد ماض وبل بسم الله الرحمن الرحيم  
انك تذكره عدد الدلالة الالهي الفعول في الاحرى عسى  
وقتها انك تذكره عدد الدلالة الالهي الالهي الحسنى  
الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد الدلالة الالهي الحسنى  
الى اخر الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد نعم حسنة الله  
ونعم الوكيل في الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد نعم قوله  
الهي ولد المولى في الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد نعم سلام  
فولامي رب رحيم الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد نعم  
اسم تعالى **مغيب** الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد  
نعم سفيان خيس الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد  
المعروف بمقتضى الغيب المفتح على القلب وهو معلوم عند رباب الالهي  
وقها انك تذكره عدد نعم السلا في رضا الله عند في داهيها وقها  
انك تذكره عدد نعم سفيان الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد  
المعروف بمقتضى الغيب المفتح على القلب وهو معلوم عند رباب الالهي  
وقها انك تذكره عدد نعم سفيان الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد  
انك تذكره عدد نعم سفيان الخ الاحرى عسى وقها انك تذكره عدد  
عدد العلوم المحمدية وعدد ما على عدد اسعد تعلم **التكافى**  
في غير ضرب وقها انك تذكره عدد نعم العلوم الاولى  
والاخرى في غير ضرب ايضا **وانها** جميع السلا في كل







ما بر على اليغير ولا يغيره **ق** اذا نادى في الورد والحي  
**ق** اصلاح كلامه بذكر الاسم بعد العراغ تسعة وتسعين  
 مرة **ق** ارفع لك الغلظ في الجبر ما بر على اليغير واستغفر الله مائة مرة  
**ق** ارفع لك غلظ ما بر على اليغير ولا يغيره **ق** اذا نادى احد  
 والرحا ما تجب حتى تهني في الذكر الى مرتبة من مراتب الاعراض  
 الاربع امد الا حرو العسلات او المصون او اللوف ثم اجبه  
**ق** اصلاح ذلك بذكر الاسم الذي تتركه عدو فقصه **ق** ارفع  
 لك الغلظ ما ذكر الاسم تسعة وتسعين مرة **ق** ارفع لك الغلظ  
 في جبر الجبر ما بر على اليغير واذا ذكر الاسم ستة وستين مرة **ق** ارفع  
 لك الغلظ في مزا ما بر على اليغير واذا ذكر الاسم مائة مرة وعشرين  
 مرة **ق** ارفع لك الغلظ ما بر على اليغير واستغفر الله ٩٩ مرة  
**ق** ارفع لك الغلظ في الاستغفار ما بر على اليغير ولا يغيره  
 تسعة وتسعين مرة **ق** ارفع لك الغلظ في حال الذكر الى اخرته ما  
 ترفق امد ما تمعدا صغرى فورد وان ترفق خلعت لا تصلي  
 النفس والغلظ وان ترفق عريضة ترمب الروحانية الارضية  
 بلان عريضة وان ترفق عريضة ترمب الروحانية العلوية  
 بلان عريضة مواليو القلب وان ترفق موفد ذهبت عنه  
 جميع الروحانية اعنى خربة الاسماء ما لا يكت روحانية  
 وان الخنية بوجهك الى التراب وترفق يور الوساو واذا نسيت  
 ما تخرج حتى تصلي **م** ركعة كل ركعة بالعلقة مرة وسورة



الاخلاص مع البسملة **مر** **ق** ان وقع لك غلظك بما صلحه كما هو مطوع  
ثم استغفر الله مائة مرة بعد ذلك **ق** ان وقع لك غلظك في الاستغفار  
بما بي علم اليقين والجمع عنك مساكير كما في كبرياء اليمين **ثم اعلم**  
انه اذا كتبت في ذكر الاسم الذي هو موضع وب في نفسه وكان ذكره كذا  
كما تقرر بما ذكرنا عليك وقت الصلاة فبعد على احمر مراتب  
الاعتراف وفم وصل في الوقت واقرأ الباقيات الصالحات واذا  
كان لك ورد من الغفران والعزيم بما فرأه وامر عليه ان كان صلاة  
او غشيت نوره او غشي ذلك بما بعد ذلك كله وارجع الى الذي  
حتى تكتب ما لا تحتمل بما صلحه حينئذ ولا صلحه بغيره تنك  
الاسم الذي **مر** **ق** ان وقع لك غلظك في الجبر بما بي علم اليقين واذا ذكر  
الاسم مائة مرة **ق** ان وقع لك غلظك في جبر الجبر بما ذكرناه **مر** **ق** ان  
وقع لك غلظك بما بي علم اليقين واذا ذكر سمحان الله وبمحمد سمحان  
الله العظيم استغفر الله مائة مرة **ق** ان وقع لك غلظك في من التبع  
بما بي علم اليقين والجمع عنك مساكير **ق** ان وقع لك غلظك في  
الوضوء فسواء كتبت في العود المضروب في نفسه او غشي فم وتوضأ  
وطر رغبتي ان كان وقت فافلت ثم ارجع للذكر بما ذكرنا في  
بما ذكرنا الاسم الذي **مر** **ق** ان وقع لك غلظك في الالاء بما بي علم اليقين  
واستغفر الله مائة مرة **ق** ان وقع لك غلظك في من الجبر بما بي علم اليقين  
واستغفر الله **مر** **ق** ان وقع لك غلظك في من الجبر بما بي علم اليقين  
مساكير **ق** اذا التذكار سهل او حرم ما شاء متوضأ وطر رغبتي



ان كل في الوقت حلا لم تكتب في الخلق حتى تترك الاسم سبع مائة  
 ثم **ق** ان وقع لك غلظ في الجرح فاستغفر الله سبعين مرة **ق** ان وقع  
 غلظ في الاستغفار فاستغفر الله سبعين مرة **ق** ان وقع لك غلظ  
 في الاورام مثل الصداع ووجع العيون والنفوس او غير ذلك سواء  
 كان فيصم اللوح ويكسره او يبله بل رجوع الى الذكر بعد البرء  
 ونعمه واصلح ذلك بذكر الاسم ثلاثا **ق** ان وقع لك  
 غلظ فاذكره عدوا راجع اليك **ق** ان غلظت فاستغفر الله مائة  
 مرة **ق** ان غلظت فذكر كعبلة اليميم **ق** ان اذ لك في المرفصم اكل  
 الى ثلاث ساعات ولم يفسد عليك وضوء ولم يخرج من الخلق فاستغفر الله مائة  
 مرة بعد الكمال وان غلظت فذكر كعبلة اليميم  
**ق** ان اذ لزوت او نفقت في الذكر سهوا او سقطت في يرحا  
 السمجة او ذكرت اسمها اخر سهوا فلا صلح ذلك شهرا ولا صلح ذلك  
 بعد التملع بذكر الاسم عدوا لم ذكره العبد بنيت الشطاب ومائة بنيت  
 الزكوة وعسى بنيت العسى ومائة وعسى بنيت الفعل ومائة  
 وستين بنيت البرور وان وقع غلظ فمما ذكره تسعة وتسعين مرة  
**ق** ان وقع غلظ فاستغفر الله مائة مرة **ق** ان وقع غلظ فاستغفر الله  
 مائة مرة ايضا **ق** ان وقع غلظ فاستغفر الله ٤٢ مرة **ق** ان وقع غلظ  
 فذكر الله ٤٢ مرة **ق** ان وقع غلظ فذكر الله ثلاثا ايام متواليات **ق** ان  
 اقبحت في احد ارجلكم فادعوا الى الله حتى تصورها متواليات **ق** ان  
 اقبحت في احد ارجلكم فادعوا الى الله حتى تصورها متواليات **ق** ان  
 اقبحت في احد ارجلكم فادعوا الى الله حتى تصورها متواليات **ق** ان



النسيان وجبر الفيل، مفرج جبر النسيان، ثم جبر الفيل **وَأَمَّا**  
بلغة المولود التي تلجئ إلى خروج من الخلق من المردم  
والصعقة وفيه النار ودخول المصور وأصل السم كذا وبعض  
الموفيات كذا بلغة لو سبلع لو خلاص مال مسلم لو تلف بفعل أو تبت  
عليك حتى للمد لو للعباد ونسيته حتى كذا في حالة الزكرك بلغة  
تجمع وتذكر الاسم عند راج البلكه فبض وبت في تسعة عشر  
الاملا **عنه** **قوله** وقع عليه ما ذكر الاسم العدم ثم ملأته  
ثم عسى مرات ثم استغفر الله ملأته ثم **قوله** ثم صم ثلاث ايام  
**قوله** وقع لك الغلظ في يوم او يومين او ثلاثه فباصم في كل  
الوجوه عشر مسلاتير فقط وكذا واحمر جبر لما قبل **قوله** اذا لم  
يفع لك سم، هذا كذا وانما خلق السمك او الورم في الزيادة  
او النقصان فباصم على البيفر وقد بعد القمل صجدا، الله وبهم  
سجدا، الله العظيم استغفر الله ملأته ثم **قوله** وقع لك غلظ  
فبصم الله ملأته ثم **قوله** وقع لك غلظ فباصم على البيفر ولا يضر  
سمه **وَأَمَّا** **قوله** الاصلاح **قوله** حلاط ملأته بجر للزكرك  
في حال الزكرك وانما قبل من الاصل اللاد مع اسم الله كذا  
الزكرك في حق الله فلا ينبغي له ان يسفل قلبه سمه، سوى  
الله فباصم وقع له سمه، هذا تفرد اصلحه عفونه **قوله** **قوله** الاصل  
لذا وقع له خلل في صلاته اصلحه كذا **قوله** **قوله** فلن  
اصلاح خلل الصلاة انى به السلاخ عليه الصلاة والسلام ومزا







ذكر اول النهار **ثم اعلين** انك اذا اتممت جميع العود المذكور نور  
 الله قلبك وشرح صدره واوسى امره وفتح لك باب سمائه الذي لا  
 يذوقه الا الزوال بذا فيلوارت الخروج من الخلق فبلا يدركم تعلى  
 الضم وتدخل الخلق وتذكر الاسم عدد دفعه لم وهو **٧** ثم **٤** اربعة  
 وهو **٧** ثم **٤** سنته وهو **٤** ثم عدد ارفع حروفه الاصلية  
 ومثلثة ثم الوصلية وموتسعة ثم مجموعها وهو **١٨** ثم تذكر كم عدد  
 دفعه المص وهو **١٨** ثم **٤** اربعة وهو **٤** ثم **٤** سنته وهو **٧٨**  
 ثم عدد ارفع حروفه الاصلية وهو اربعة ثم الوصلية وهو **١٨** ثم مجموع  
 عملها وهو **١٨** ثم تذكر اسم الجلالة عدد دفعه السر وهو **١٨** ثم **٤**  
 اربعة وهو **٤** ثم **٤** سنته وهو **٨** ثم عدد ارفع  
 حروفه الاصلية ومثلثة ثم الوصلية وموتسعة ثم مجموعها  
 وهو **١٨** **اقبستى** التذكر الى بعد الضم **فاعلين** انك اذا اتممت  
 هذا بذا ابواب السماء الثلاثة تفتح لك وابارت ان تخرج من  
 الخلق بلا عك ولا صليت العم بلا رجوع واذا كرر الاسم عدد دفعه  
**٤** وهو **٤** ثم **٤** اربعة وهو **٤** ثم **٤** سنته وهو **٨** ثم عدد ارفع  
 الاصلية وهو **٤** ثم الوصلية **٤** ثم مجموعها **٨** ثم عدد دفعه **٤** وهو  
**٤** ثم **٤** اربعة وهو **٤** ثم **٤** سنته **٤** ثم عدد ارفع  
 حروفه الاصلية وهو **٤** ثم الوصلية وهو **٤** ثم مجموعها وهو **٧**  
 ثم تذكر عدد دفعه **٤** وهو **٤** ثم **٤** اربعة ثم **٤** سنته  
 ثم ارفعها الاصلية والوصلية ثم مجموعها **١٨** **اقبستى** التذكر الى

عز



بعد العم وبكامله تفتح لك ابواب السماء الثالثة فان بقيت مسحة  
 للمغرب واروت ان تخرج جلابا **ف** بعد المغرب ترجع وتذكر اسم  
 الجلالة عدد نفي **ف** وهو **٤** ثم في اربعة ثم في ستة ثم في اصلها  
 ووصلها ومجموعها فيكامله تفتح لك ابواب السماء الرابعة  
**ف** بعد العشاء تذكر الاسم عدد نفي **س** وهو **٨** ثم في اربعة  
 ثم في ستة ثم في اصلها ومجموعها ثم تذكر عدد نفي **ج**  
**و** وهو **٨** ثم في اربعة ثم في ستة ثم في اصلها ومجموعها  
 وتذكر في على عدد الحواشي السبعة حر يد حر يد ثم تذكر عدد  
 نفي الحروف الهجائية وهو **٤٤٤٤** ثم عدد ارفع حروف الالف  
 وهو **٨٨** ثم الوصل وهو **٨** ثم مجموعها وهو **١١** ثم تصلي على  
 النبي ط الله عليه وسلم **٥٥** ثم من الصلاة اللهم ط على سيدنا  
**محمد** النبي الامي وعلى آل وصحبه وسلم **ق** تمامه تفتح لك ابواب  
 السماء الخامسة فاذا اردت ان تخرج اوسل جلابا **س**  
 فلا يتعل باليوم الاول **ق** اعد اليوم الثاني فتدخل الخلق بعد  
 صلوع الشمس والصلاة والشكوى على حسب ما تنوي في اليوم الاول  
 من غير زيادة ولا نقصان ثم تكفي في ذكر الاسم عدد نفي اسم الله واسماء  
 الله **١٧٤١٧** ثم في اربعة ثم في ستة ثم في اصلها ومجموعها  
 ثم تذكر عدد نفي لاله الا الله **محمد** رسول الله وهو **٨٤٤٨** ثم في  
 اربعة ثم في ستة ثم في اصلها ومجموعها ثم تذكر  
 عدد نفي الحاء **١١** ثم في اربعة ثم في ستة ثم في اصلها ومجموعها



فبذل الحلت من ارباب السماء السادسة **فيسر** بعد الصلوة  
 تدخل الخلق ان خرجت وتزكركم للاسم عدد نفك للالد لا الد الام  
 كله للسه وهو **١٤٤** ثم في اربعة ثم في ستة ثم اهلها ووصلها ومجموعها  
 كم تزكركم عدد سبعين الله وهو **١٤٤** ثم في اربعة ثم في ستة ثم في  
 اهلها ووصلها ومجموعها ثم تزكركم عدد اللع **١٤٤** على النحو  
 السدابي **و** يتم له تفتح لك ابواب السماء السدابي **فيسر**  
 بعد العم تدخل الخلق ان خرجت وتزكركم عدد نفك الحمر لله **١٤٤**  
 على النحو السدابي ثم عدد نفك الله **١٤٤** كزاله ثم تزكركم عدد  
 نفك اللع وهو على النحو السدابي **و** يتم له تفتح لك ابواب  
 اللرسى **فيسر** بعد المغرب تجميع ان كتب خرجت وتزكركم عدد نفك  
 البطاد وهو **١٤٤** على نحو ما سبق **و** يتم له تفتح لك ابواب الجناب  
**فيسر** بعد العشاء تجميع ان خرجت وتزكركم عدد نفك ان ينم كم الله  
 الله بلا غالب لكم **١٤٤** ثم في اربعة ثم في ستة ثم اهلها ووصلها  
 ومجموعها ثم تزكركم عدد نفك اليم وهو **١٤٤** على نحو ما سبق ثم تهل  
 على النبي طي الله عليه وسلم **١٤٤** ثم بالطلاة السدابي **و** يتم له  
 تفتح لك ابواب النار في ان سبت حينئذ ان تخرج او تلع بلا باس  
**واقا** اليوم الثالث فتعلم ان ابتداء كما فعلت همما قبله **فيسر**  
 تسبح في ذكر الاسم عدد ان من الزفنا ملدي فعلا **١٤٤** ثم في اربعة  
 ثم في ستة ثم اهلها ووصلها ومجموعها ثم تزكركم عدد نفك حمر النبي  
**١٤٤** على نحو ما سبق فبذل ابرعت منه قبل الزوال واروت ان تخرج من

الغني



فلما بدأ اسمك بعد التهيئ تركك عدو ومي يتوكل على الله فهو حسبه ومو  
 عم 11 ثم في اربعه ثم في ستمه ثم اهلك ووصلها ومجموعها ثم تركك  
 عدو نفقه حر والجمع **س** على نحو ما سبق فلما اتممت قبل العزم واروت  
 ان تخرج فلما بدأ اسمك تخرج بعد العزم وتركك عدو ان الله بالعلم لم  
 46 ثم في اربعه ثم في ستمه ثم اهلك ووصلها ومجموعها ثم تركك  
 عدو نفقه كس كذا فلما اتممت قبل المغرب واروت الخروج فلما فعل  
 ثم بعد المغرب تخرج وتركك عدو نفقه الفداء كما سلف لم تخرج اراقت  
 قبل العسله ان اردت ثم بعد العسله تخرج وتركك عدو نفقه السكاه  
 ثم تركك عدو نفقه المسرك عدو جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
 ثم عدو اسم **نيسا** **محمد** صلوات الله عليه وسلم **4** ثم عدو الرسل  
 عم 18 ثم عدو اصل الارب **46** ثم عدو جبال الزيل **44** ثم  
 عدو البروج **4** ثم المنزك **8** ثم الاباح **7** ثم السلا علات **4** ثم الاباح  
**4** ثم الدور **4** ثم عدو اسم الحبل الله واسم رجليه ومو عم **4**  
**والعلم** ان مزيج الاسم مختص بصغيره لا حبابه في هذا العمل وحسب  
 قوله تعالى قل ادعوا الله ادعوا الى الله اولاد عوا الى الله لئلا يفتنكم  
 القلوب البهريه **11** **الفتن** الزكرك بالاسم ثم فصل ركعتيه بالعلقه  
 مع البسملة وفي اخرها تقول لا يروني الا خلاص **4** ثم في كل  
 واحدك بالبسملة باذا سلمت استغفر الله **100** ثم تقول **اللهم**  
 صل على سيدنا **محمد** النبي الامي وعلى اهل بيته وصحبته وسلم **100** مرة  
 واذا اردت حينئذ سلا او تخرج فلما بدأ اسمك يتمل منزليته لك



من العرش الى البرس ويكون له ذكر في العوالم ونور قوي وينظم له جميع  
خرفة الاسماء في الملكوت والجنات وفي علم الامر ويعرف جميع  
الحج والنسب الكبير ويخبر من **السموات** ثلاث ابدان الرياضة **واقفا**  
اليوم الرابع ومريم الابتداء **قاسم** لهذا الطالب وانما اءا  
حكمت الساعات حسبما تقدر باده على الخلق وطرق كثيران كل وقت  
نابغة تفراجه الاولى بالعبادة والكبرياء والثانية بالعبادة والا  
خلاص مع البسملة في كلتيهما وتقول امير في اخرها **قسم** امرغ قلبك  
من جميع الاغيار لان يد بيد الرب وانما استكملت ان تكون محصورا في الراس  
بما جعل ثم سلك بصوت خفي وقلب قوي بدار رحى المراحىم **للك** مرات  
ثم تقول يا ذا الجلال والاكرام ثم واجبك ثم تدعو الله بجملة حقك ثم  
تقول استغفر الله **١٠٠** ثم تقول **اللهم صل على سيدنا محمد**  
**صلى** وسلم ورسوله النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم **١٠٠** مرات  
**صلى** داوم عليها كل يوم **٥٠٠** فافتلح فلاح الشيخ الوارث  
التسليط ثم تغزل سورة الاخلاص **١٠٠** مرات ثم المعوذتين والعبادة  
مع البسملة في الجميع وفي اخرها تقول امير ثم تقول **اللهم صل على**  
انبيائك واسئلك باسمك يا احسنى كلها وباعث اسمك اليك واسئلك  
عنك منزلة واجزلها عنك نوابها واسئلك اسمك اجل يدان تسليط  
كل بحر وكل جبل وكل حديد وكل ريج وكل تسليط من الجس  
والانس وسخر في خداع من الاسم وسخر في نفسه وسخر في كل شيء ويسلم  
بهن ملكوت كل شيء ارزقني الحول والقوة علو من الاسم وانصرني علو

عزاد



خرامه بحوله وفوقه وجبروته الاله الخلق كله امير بالمحب ومعه  
 حول ولافه الاله الله العلي العظيم لم تفعل رب اسلمك حولك حولك  
 وفوقك وتاييدك تاييدك حتى لا اري احدا غيرك ولا اسلمك  
 سواك وطم الله على سيد **محمد** ووالده وعبيده وسلم تسليمك ثم تشيخ  
 في ذكر اسم الجلالة عدد نفقه **٤٦** **والعظيم** ان عدد نفقه كل اسم  
 من اسما الله واسما من الاسماء كلها اسم الجلالة **٤٦** ثم عدد  
 ارفع حروفه الا على ثم الر على ومجموعها ثم عدد نفقه مضي  
 في اربعة وسبعة وسبعة وفي احدى عشر **والعظيم** انك اذا ملك  
 جميع ما تفرد من اول الصلاة الى اخر العود كله من حساب الساعة  
 الاولى او الثانية او الثالثة او الرابعة بل تذكر من العود في  
 كل ساعة حتى تكمل **عمر** ساعة وموسم في كل اسم ثم تسير  
 مع ما تفرد ذكرها الاسم عدد ارج البلك **٦٥** **س** في خمسة اوقات  
 ذلك اليوم **الشمس** ما تفعله في اليوم الرابع **واقا** ما بعد اليوم  
 الرابع ما تفعله من العلم التي ولم علمه ما سبق في المفردة وحينئذ يرفع  
 الخاسر وانفي علوم شمسه وطمنا ملته ثم تشيخ في ذكر الاسم عدد  
 مضي وباء نفقه **٤٦** **س** **الشمس** التي ولم العلم التي تير ونفقه  
 باعتبار كل اسم كما تفرد وما عداه لا ينفقه ولا ينفقه ثم تسير  
 وتسير **٤٦** مضي وباء اربعة ثم في سبعة ثم **٧** ثم **١١** ثم التي ولم على  
 فخر ما سبق في المفردة وبطل ما سبق وشمس في اخره ومعد العلوم  
 المحمدية ومعد علوم الاولين والآخرين **والعظيم** يا اخي انك اذا



[illegible]







رحم الله وانه لما منى كنهه **واقفا** داره تده **واقفا** لاه الرواية فيه  
من كى يغير احدا مملعا لاه العباد من الله عنده والافرى عن  
سبب سموا بالروى لاه الشيخ لاه الحسى رضوان الله عنده **واقفا** خواصها  
ممنها ما رواه الوليد عن والى لاه فلان من الروايات ورثتها عن ابيه واجبرك  
الكرامى من كى لاه فلان يكتب من الروايات بالسند وفلان  
من كذا من الروايات على راسه لا يوت **واقفا** لاه الشيخ كتب به للملك  
المعنى وفلان له ما دامت من الروايات على راسه لا يوت فلما اراد  
الله فظاه له مبينه لرغول الجمع فتيها **واقفا** لاه شيخ سموا  
الروى عن والى لاه من الروايات فيها شعبة من اسم الله الاعظم **واقفا**  
رواية لاه اسم الله الاعظم **واقفا** لاه بعض المسالين اذا ضاع له شيء  
من جوارحه او غيب عنه من خطرات الروايات الهوى ويكتبها باصبعه  
ويتعقل ذلك الظاهر ويتسكك بالعقل وسك الروايات ويكتبه  
مخرجها من كى ذلك الظاهر بعد ذلك وراى ولم يخف فكم **واقفا**  
وقد ابداد نية الروايات لاه اسم الله من الغبول والوجاهة وراى  
والمهاينة والجلالة لمحاها ما تفهم عنده العباد مسجلا مرادع  
سمى همما بسما كمل بسما **واقفا** لاه وادع الله كل اسم مرادع  
المعجزة من الاسرار وما يترتب من كل اسم منها من الترتيب لاه  
به **واقفا** لاه عن الله اليه فعلى فلان رايه لاه الوليد عن  
والى فلان لاه والى لاه لاه بقاء لاه اسم الله الرحمن الرحيم  
والاحول ولا فخر لاه لاه العلى العظيم به فكم لاه استغفر

داود



واتوب اليك يا غفر و توب على لا اله الا انت سبحانك اني كنت من  
الظالمين **اعلم** يا بني انه لا يحيط به امر من الدارين الا من امر الله  
بحريره وماله بتوفيقه و ابدان له من نورك و سائر لك و ما به من  
ذلك من غير احد و بذله التوفيق **صه** الاسم الاول التذلل  
في ذات النور لصعدته للدخول على الملوك بحسب الله **ص** ثم قل **هل**  
ثم افر الى نفسك في عليين من السماء اية التي خلصت عنك فلحكت  
على انفسهم الكفار و اذكر الاسم **بترقق** الاسم الثاني التذلل  
بذات الافضل للدخول على العلماء و الفضلاء مثل الله **ص** ثم  
قل **هل** ثم افر سلك فوالا من ربي هم ثم قل قلت عفوهم بالقدوس ثم  
اذكر الاسم **ص** **محبته** الاسم الثالث مير الحكيم و ملقى انفسه لاستجاب  
الرزق سبع الله **ص** ثم افر سبع لله في السموات و الارض التي يعطي ثم قل  
**ح** تحت به باب الاستملاك من العباد العليين ثم اذكر الاسم **ص** **صورة**  
الاسم الرابع الذي هو منه كل جبار خاضع لربيع المظار تقول يا سلام  
**ص** ثم تقول سلبت بالسيرة عن نفسي و عجلان من كذا من عبدا لله  
المؤمنين جميع المظار ثم اذكر الاسم **ص** الاسم الخامس و هو اسم العزلة  
**محبته** نكح ما تفرد تقول منذ الحمد لله **ص** ثم تقول **مع** ملات  
قلب عم و نور و من شئت من اخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم **ص**  
الاسم السادس و هو المعروف بمبتدع الغيب **سبع** **حيسر** للفتح  
علم القلب تقول يا سلام **ص** ثم تقول **سبي** اسسك بالسناء الاعلى  
ان تعطيني مبتدع قلب و تذكر الاسم **ص** الاسم السابع و هو اسم الجلال



الموطر لمحمد بن النور ولقي ثمة الكمال **مسألة** **الحيم** ومواري تقول اللهم  
بالع الوطر وماء الربيع **والله** ثم تقول رب اعود بك من همي ان  
النسيان طير الى بحري ويا اسلمك حوامي حولك وفوق من فوقك  
وتدبيراتي تدبيرك حتى لا اري غيرك ولا اسئل غيرك سواك ثم اذكر الاسم  
**والله** وفراة تحت القلاع في اوله صيدنة له عن غير اسمك **والله** كمال  
الامور ومنع السوء في جميع الامور ان تغفل **يسر** مرات بعز صلاة لا يعجز  
وفيل صلاة الصبح واتك الاسم الا على **احوي** **فداي** **ادع** **حم** **مسألة**  
**المير** **والله** ثم وسئل ما ترى بروعة السؤال تقول عفت تلاوتك في الوقت  
المخصص **والله** يدعي مواري **احوي** فداي **ادع** **حم** **مسألة** لا تجعل كذا  
وكذا ثم تحت بالصلاة على النبي طو الله عليه وسلم بانك تقي من العز  
والجلاء وغير ذلك ما يسبح الخلق ويهيج النفاق في اذراك مع كل صلاة  
ذالك كل يوم الى ان تنضم للاجابت **والله** **افا** صفة الخلاء ما ورد  
في جود الليل وبداي الصلوات وفي وقت الحاجة امل في جود اليك **مسألة**  
كل اسم عرود حرمه بان جعل بعزك تجلس على صلاتك كما قلت وحالة  
ما تيسر حاض القلب مستغيب القلب وتبذل بسورة الاخلاص **مسألة**  
والبعوث تير والبعث تحت وارث البقرة وراية الكرسي وخواتم البقرة وفك  
**والله** **مسألة** املك الى حسنة وفرد الحى ولد املك كهي **مسألة**  
حصر سلك فو لا من رب رحيم الرقة **والله** **مسألة** طو الله عليه وسلم جميع  
طو الله عليه وسلم ميكل ويل طو الله عليه وسلم اس اهيل طو الله  
عليه وسلم عن رايل طو الله عليه وسلم ابو بكر رضوانه عنه عمر رضوانه

عنه







[illegible]



متى تلقى به العالم بأسره بما به سى ما وطال اليه واكتفى به غير ما مله  
 وقسأل بعضهم إذا اردت ان تغفر **للمسلمين** رسول الله فليقل أو لا لا الله  
 لا الله **م** ثم **للمسلمين** رسول الله **م** أو بذكر الصديق **م** أو بذكر الخليفة  
**م** أو بذكر علي بن أبي طالب **م** أو بذكر رسول الله **م** أو بذكر  
**م** أو بذكر كل من فرأه الله يقول **اللهم صل على محمد وآل محمد** وفاء  
 من الفروع الصالحة وعلو العار والعلو والعلو والعلو والعلو والعلو  
 واستجب دعاء من استجاب له السميع العليم **م** أو من فرأه الله يقول **اللهم صل على محمد**  
 رسول الله الذي أخرجنا من جهنم وحبسنا في دار جنة الدعوى **م** أو بذكر  
 لسان الله الذي تكلم به أناء مع العبد الحق والبسملة ثم بحسب ما يميل  
 ماله ويجعل عليه زيتا حسنا وتلووا الآية بعد العبد الحق والبسملة  
**م** أو بذكر النبي الذي علمنا ما كنا نعلم من به الأوراق كذا  
 كلامي أو يسيب فيها كذا بل كنهه بذكره بذكر السبعة أو ساء الله  
 بل حثبه به بهي دواء لكل داء ومخلصا من بهي من البحر بذكر السبعة  
**م** أو بذكر **عليه السلام** أنها جمعت كلها تضمنه على العروة هي منه بل أنها  
 تتضمن مروي من المعجم والاسماء السبعة والبسملة والاسم الأعظم  
 واسم النبي طو الله عليه وسلم والذين معه والمخلدة والذين معه  
 والساكنة الأربعة واسم الشيخ أبي الحسن السلف الذي والامر والنورانية  
 وقوله الحق ولد المليك وقلب الغرار ومفاد مع الاسرار وفيل  
 أن الشيخ كذا يخلص به بعض التلافيز وأذن بالخلق بها ثم أراد  
 فينبغي أن يستحضر في خلونه صورة الشيخ فإنها تحضر له روح







كقوله تعالى ان من الرزق ما لا يدركه بالعلم وما لا ينفق من شيء وهو ينفق  
 وهو خير الرزق في الدنيا والآخر في الآخرة **واما**  
 كيفية وضعه بلد شي وكم ينفق الحكيم بلد ختلها واداب هي تمليك  
 للمعاشرة في هذا السلك وكما ان **ام** في **س** وكما ان تكون خطا  
 من جوانب الاربع على السور بحيث لا يخرج حكم عن خطه وكذا خط  
 زوايا الاربع وكذا الدائرة في الكيفية التي في وسطها في تدوينها  
 وانما يتأتى بالظاير وان توضع النصف من السور وسمى التي  
 يعرف عنها بفكها الدائرة في الكيفية على التحريم بحيث لا قيل الدائرة  
 الجوانب مبدل فيهم في الخارج **ومروى** عن الشيخ ان من الدائرة في الكيفية  
 ان اريد يحمل الدائرة في سعة الرزق بلدها توسع وان لا يربطها فضاء الخواارج  
 بلدها تضيى **ويجب** ان يعرف الحكم الا على ثم الا على وهو ما لا يبدل  
 ثم الا على وهو ما لا يبدل فيمن ثم لا سئل ثم الزاوية اليمنى من الجهة  
 العليا ثم اليسرى من ثم اليمنى من اسفل ثم اليسرى منها **وقال**  
 تكتب الاسم الاول الذي هو موصوف به الزاوية اليسرى ثم تكتب بغير  
 الاسماء التي ان تنهى الى اربع وتجعلها سكر او احدا وضبطا  
 بحيث يحكم ذلك السك لجميع الدائرة في داخل ثم تبتدئ الثاني  
**فيسر** رسول الله في السورة **ويجب** ان يكون عدد سكورها مودا  
 والنصف من تلى السك الاخير الصغير ولو سمى جارا خطا بلدها  
 جعل سكر هذا خطا يليها هذا خطا **وان** تكون جميع مودها  
 مجموع ليس مودها مودها **وان** يكون الثاني لها يوفى النصف



بها بل سمها بها على كبريتها وموضوعها من غير تحريف ولا تبديل بل داخل  
 في من ذلك لا يختل جميعها **وكتلة** الالامع واليد بمعنى في وضعها  
 ان تكون في الترميع سواء حولها وموضوعها وتكون كتلة بتة الكملات سكورا  
 داهي من غير كسر لشيء من اللاحق ويكون في وضعها نقطة للصيغة  
 ولا في كسر الترميع بل كثر في ذلك بل اختصه بل وطالبه **واقفا**  
 الا في كتلة بتها ومن الله لا تختل بل اختلال شيء منها وانما هو  
 تكميل بلان يكون كتلة بتها طامبا على كبريتها كماله وتفوق من الله  
 في الظاهر واليد كهي مستقبل الفيلسوف وان يثقلوا قبل وضعها سورة  
 الاخلاص **مران** ثم الموعود تير ومدة تجمعة الكتاب ومرافق سورة  
 البقرة وخواتمها ثم تكتب بل ستحفظ وخسوع في الحرام عظيمة الله  
 وعظيمة اسمها يد وراية تد وان يذكر من غير كل اسم ما من مثله من الذكر  
 المختص به من ذكر في مدة الاشهر كتلة بتها على من لا يخوفهم في  
 حروم اسم الشيخ بن وراية يد فتكتب في الزاوية التي تغد بل يمينه  
 من العليد الف وراية يد التي تغد بل يسارها **سيرة** والع وراية الاولى  
 من الزاوية اليسرى على ذلك وراية يد وراية الاخير يد **والاحسن** زمرى  
 كتلة بتها يوم الجمعة في الثلاثين منها وفي نسخة في سبعة عشر  
**والاحسن** جمع رمضان والكرام الجمعة والاخير او الجمعة التي تليها  
 في ابراد النصف الاخير منه **وقبي** الزر النظيم لليد بمعنى في الرابع  
 عسى من رمضان **وقبي** وراية في الرابع والعشرون من ليلة كذا  
 او نهارا في حريقه سطر او في او وراية وتخص في الجمعة كسمة كالجمل



والغنى الخلق والكلام وروايتهم **وتكتب** ايضا في يوع وعرفت وبعو  
على سوراه والعيرى **وتكتب** ايضا بالجملة في كل يوع مضيل وفي  
سفي كل كوكب خصوصاً النرم والطلوع النور في حريم جسد وزعمه  
وكلامه ورد بل انه يكون له اعضا بل المضمي يكتب **بل** ان  
بالى وقت احتياج غير ملاحق لما عدل العلى وقد المتفرقة **و** مر السوف  
المؤكّن ان لا تسلم وان لا تسلم اليها لا غير لا يرفع سلع السهم عليها  
او قفرا وان يكون الكلاب مستحق المعنى فلا يكتب عن كتابته **واقا**  
ضبط اسماء لينصق بها بل الاول يقع الكلاء المهملة المسألة  
وضم الهاء ويعرب واوسا كنة وراه مهملة مضمومة منونة  
**السا** نى اختلعت الرواية منه عن الشيخ مرواية له العباد  
المربى بلاء موحى من اسفل مفتوحة وذلك مهملة مجزومة وغير  
مهملة مفتوحة وفاء منونة **وي** رواية بلاء مسالة تحت  
بدل الموحى التخيية **السا** كى جميع مفتوحة وحاء مهملة ساكنة  
وبلاء موحى من اسفل مفتوحة وبلاء منونة **الم** ربع  
مبه رواية احداً بلاء مهملة مضمومة وواو مجزومة وراه  
مفتوحة وبلاء مرمومة منونة **و** الرواية الثانية موضع الطاء  
سير مهملة **الحا** من ذلك السلا في ضبطه **السلا** سر سى  
مهملة مفتوحة وفاء موحى من موى مجزومة وبلاء مفتوحة  
والف ساكنة ولاء مهملة مسالة فكسورة وبلاء مسالة مفتوحة  
ساكنة وسير مهملة منونة **وي** رواية بدل فاء بلاء موحى



من تحت مجزومة ويليه فاء **الكسرة** اختلعت الرواية معه  
 عن الشيخ يعني رواية انه بسير مملته مفتوحة وفاء مفتوحة والـ  
 سلكته وكلاء سلكته مكسورة ولاء مثله من تحت سلكته ومع  
 منونة **وقتي** رواية بدل الفاء بلاء والـ العلم **واقا** الاسم  
 الا علم منه او السجدة منه علم اختلاو الرواية في ذلك عن الشيخ  
**احوي** بلاء وطرحاء مملته مضمومة وواو سلكته وثون  
 منونة **فاف** بفاء موحدة مفتوحة والـ سلكته ولاء  
 موحدة من تحت منونة **ادع** بلاء وطرحاء الـ مملته موحدة ومع  
 مفتوحة مشددة **حجر** حياء مملته مضمومة ومع مشددة  
 مفتوحة **هأ** هاء والـ ميموز منونة **اير** بلاء وطرحاء  
 مكسورة ولاء مثله من تحت سلكته وثون سلكته **واعلم**  
 ومثله والـ وايضا لكلاعتا انه كبرت بلاء اسم الا علم والـ  
 المكسرة التي لا يعلم فزاد الا **التي** موسنة عسى حركتها ذكمت  
 ابن الشيخ رضوانه عنهما انه لم يسم اسم الله الا علم الذي فاء عليه  
 احد وخاب اذا كان بخضوع قلب وخشوع والـ الموحى للصواب  
**ومثله** تحفة لا يسمع بها في معنى احوي فاء **ادع** حياء امير  
**واعلم** ان من الاسماء ليست بتسلسل من تسلسل علم الملك والاعلم  
 المكنى ولا بلغت لغات العالمين وانما هي اسماء جبروتية ينزل  
 الله تعالى بها روضة من رياء جبروتها في ادنى الفكرة البعدية  
 بليغ لئلا يترك اللغة وعرا مملتها ولاء من الاسماء ولاء في عليه من



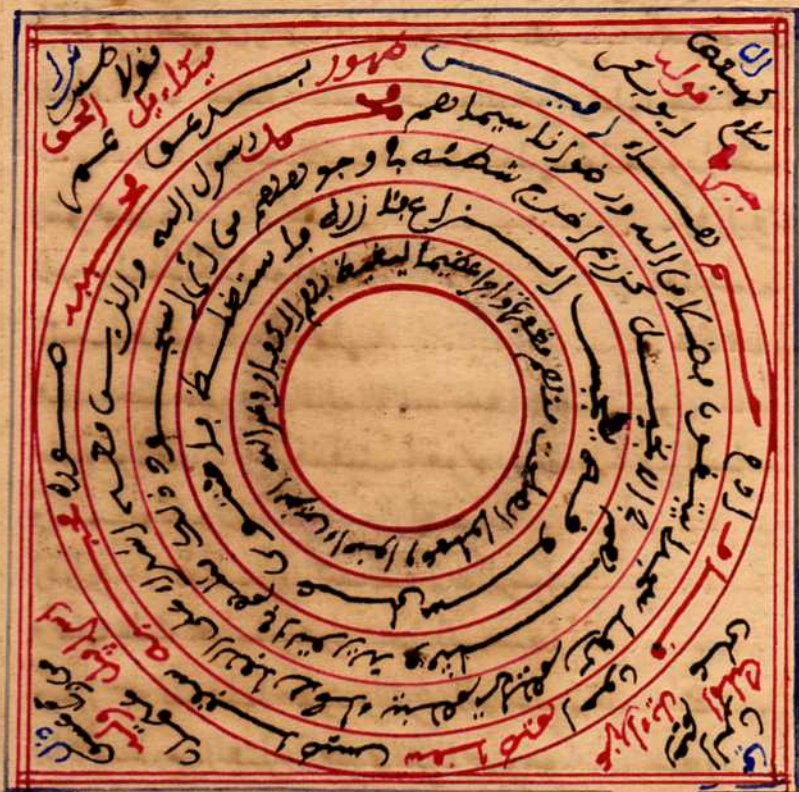
للصحة والمفردة وقد انتهى بها ومتى يعربها الخوارص ومتى يعربها  
 العوارص وما يتعلق بها من العلوم وماذا منها من الاسرار الاحريرة  
 والحدية ومن اي ياختار البرد الغوي ومحل متى من تسعة وتسعين اسما  
 او غير ما تم **فصل في العلم** ان الله تعالى فرجع في من الاسماء  
 علوم الاول والآخرى كما تفردوا **وقال** تلوها كما تفرد بمولاه  
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم قوله الحق ولد الملك سلام فولا  
 مررب رحيم مرج البحرى يلتفيل بنه ملى زخ لا سغيلان الم كيمعص  
 كسر حم في جبريل ميكلاء يلا سلا ميل عزرا ييل عليه السلام ليو  
 بكر عم محمد علم ليو الحسن السلف في رضى الله عنهم اجمعين  
 الله اكبر سبعة كهور يدعى مجيد صورا مجيد سفيلا خير سفيلا  
 احمر فذاد مع حم ملاء **ابير** رسول الله في السورة مزل  
 ملاء الدراية وملاء ارككها ورحملا يسفكم في ذلك اسماء الملكة  
 والخليفة و مرج البحرى اللاية واسم الشيخ ويقتض علم ملاء ذاك  
 ورحملا افتض على نفس الدراية دوى الاركان ومو كهور في ورحملا زير  
 على ملاء ذكر مع اسم ذكركم كمل تفرد **وقال** حزن الدراية بسم الله  
 الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم في ذلك اليه  
 استغفر ما واثوب النبي فل مولاه احمر في المعوذتين والعلافة  
 من غير بسملة ثم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اتم ذلك الكتب للرب  
 منه الى المبحور والسم الله واحمر لا الله الرحمن الرحيم الله  
 لا الله الا هو الحي القيوم الى العقيم الى الرسول في السورة بسم الله



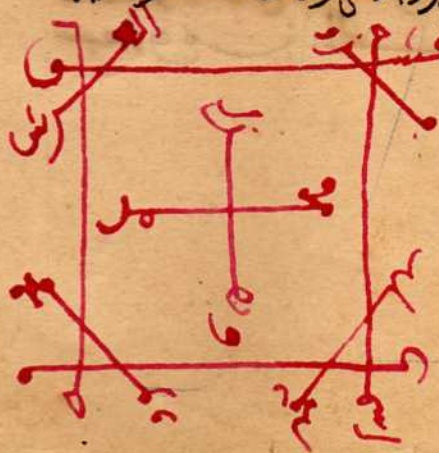


فالد ارعاب  
الاربع





**فَسأَل** ابْن عَسَاةَ الْمُعَلِّمَ الْعَلِيمَ فِي الْمَسْأَلَةِ السَّلَافِيَّةِ مِنْكَ عَلَى وَجْهِ  
 الْعِبَارَةِ الْمُتَّفَرِّعَةِ وَرَأَيْتَهَا أَيْضًا مَذْهَبًا مِنْ مَذْهَبِ شَيْخِنَا جَعْفَرِ اللَّهِ **وَفَسأَل**  
 فِي الْحَدِيثِ مِنْ نَسِجَتِهِ **وَيَسْأَلُ** أَنْ تَكُونَ الدَّرَجَةُ الْكُبْرَى مَلَافِيَةً  
 لِلْمَخْصُوكِ الدَّرَجَةِ الْخَارِجَةِ عَنْهَا وَلَدَةً لِحِلَّةِ كَمَنْ فِيهَا **وَمَسْأَلَةٌ**  
 الْخَلْقِ تَمَّ تَعْيِينَ أَيْوَابِ الْخَيْرِ وَتَسْرِ أَيْوَابِ الشَّرِّ وَلَهَا أَسْمَاءُ احْتَقَتْ عَلَيْهَا  
 الدَّرَجَةُ السَّلَافِيَّةُ وَصِي مِنْكَ **جَسَدَانِ**









ملا

والاروت المحبة فلو لم تكتب الخلة  
والرعو وتعلم عليه مجابا ثم تقول الحمد لله  
سبعلا يحسنهم بحب الله والذين امنوا والسر حبل  
لله **غير** قلبه ثم ونورا **محبيا** ومن خلة قد

ص	و	ر	ه
ر	ه	و	و
ه	و	و	و
و	و	ه	ر

والاروت الا كلام علم المفسر تكتب  
الخلة والاروت وتعلم عليه مجابا  
وتقول يا سلام سبعلا يسر الى يسر  
سالتك بالسناء الله لكم ان تعجبني فبلغ  
الغيب ثم تقول **سبعلا** يسر سبعلا **ممن** الخلة

ع	ح	ب	ب	ه
ب	ه	ع	ح	ب
ح	ب	ب	ب	ع
ه	ع	ح	ب	ب
ب	ب	ه	ع	ح

س	ف	ل	ب	ي	س
ب	س	س	ف	ب	ل
ل	ب	ي	س	س	ف
ف	ل	ب	ي	س	س
س	س	ف	ب	ل	ي
ب	ي	س	س	ف	ل
ل	ب	ي	س	س	ف

والاروت الا كلام علم المفسر  
تقول الله سبعلا ثم تقول رب  
لعمرك من ممن ان السيل يحيى  
الى يحضرون رب اسلك حولا  
من حولا وفوق من فوتك  
وتدبيرى تدبير الحنن لا  
ارى غيرك ولا اسلم مر سواك ثم تقول **سبعلا** يسر سبعلا وتكتب

الخلة والاروت وتعلم عليه مجابا ومن الخلة تكتبه او  
واحد منهم مجابا ورزعا وان تجزى بل الجوار والعود وتسرور  
بل الخلة ثم انزل عليكم من بعد انتم ائمة نعا سدا الى الصرور **فيسر**

س	ف	ل	ب	ي	ع
ف	ل	ب	ي	س	ع
ب	ي	س	ف	ل	ع
ع	ل	ب	ي	س	ف
ل	ب	ي	س	ف	ع
ي	س	ف	ل	ب	ع







وَقَدْ بَيَّنَّا وَجْهَ الْاُخْرَىٰ مَا تَنَزَّلُ عَلَيْهِ فَخْتَرْنَا عَلَىٰ مِثْلِ الْوَجْهِ كُلِّهِ مَوْضِعَ فِي  
وَسُكُنَ الْكَلَامُ بِالنَّحْوِ كُلِّهِ مَوْضِعَ فِي **مَعْنَى** رَسُولِ اللَّهِ إِلَىٰ عَظَمَتِهِ وَدَوْرِهِ  
بِالْجَمْعِ يَا عِيسَىٰ يَا عِجِبَ يَا حَىٰ يَا قَبْرُ يَا مَالِكُ يَا مَغِيثُ يَا دَاوُدُ يَا دَاوُدُ  
أَرْجَلُ يَا تَنَزَّلُ يَا حَىٰ **مَعْنَى** رَسُولِ اللَّهِ إِلَىٰ عَظَمَتِهِ وَتَجَمُّدِهِ عَلَوْرَ اسْمِهِ  
وَنَزَلَ كُنْ **مَعْنَى** مُرَاتٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْطَأَ النَّعْسَ فَإِنَّهُ سَيَجِيءُ بِالْجَلَدِ بَعْدَ  
وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ السُّورَةَ الْمُحَدَّثَةَ الْأَمْلَ رُكْنًا إِنَّ **سُورَةَ** اللَّهِ



31

كتب الدرر في وادى بصيا شهب عن غير املها **و** ذكره من ابعها واسرار ما  
 هو هذه كرت فذل لا يسمع بك على في عا مة الاسئلة الله فالر وادى  
 الشيخ ابو العباس المرسى كماله بطله الشيخ ابو الحسن وادى من  
 الالبية الكريمة جمعت حروف المعجم **و** كذا في قوله تعالى لم ازل عليكم من  
 بعد الغم الى المصرورة ليس بلى الفزان اية جمعت حروف المعجم  
 غير محله **و** من اكنى في غزاة اللاتير وجب له الخروج من الضيق الى السعة  
 ويكون له احوال على الخير **و** **م** صفة الدرر في كمال الخبر وتكون  
 كتابته الالبية سطورا اربعة في غير كهمس لثمة في الحروف وتكون  
 في سطورها نفحة الصبيحة والامير التتم بحج بلاكن في مزا **و** **ي** في  
 رواية نجم الدين وارتب في سطورها **اللب** بحرفة جاكمة وارتب  
 وبعلمها وبنيتها افضح حجة ومضى كذا وسى فيهم بقوله تعالى **يحيى**  
 رسول الله والذين معه اسراء على الكيل رحمة بهم الى عظيم  
 تكتب من الالبية اربعة اسطر والسهم الخلفى يكون موزن  
 الاربعة في الاسماء المذكورة ومضى عن كمال **ت** **س**

